**Проект в подготовительной группе «Удивительный мир часов»**

**Описание проекта:**

Проект в детском саду «Удивительный мир часов»
с детьми подготовительной группы
***«Природа так обо всем позаботилась,
что повсюду ты находишь, чему учиться»
Леонардо да Винчи***

**Пояснительная записка:** Нашим детям хочется что-то нового и интересного, думаю, что проект поможет взглянуть на работу с дошкольниками по новому, ведь наше подрастающее поколение такое любознательное!

**Цель:** Развитие интереса к истории возникновения различных видов часов.
**Задачи:**- Познакомить с историей возникновения часов, их разновидностями в прошлом и настоящем.
- Закрепить знания о принципе их работы и роли в жизни человека.
- Создать условия для творческого общения и сотрудничества воспитателей, родителей и детей;
- Развивать исследовательский интерес, любознательность, творческое воображение.
**Вид проекта** - исследовательско - творческий, групповой.
Продолжительность – краткосрочный 2 недели (апрель 2018 год)
**Участники** - дети, родители, воспитатели.

**Проблема, её актуальность:**
 Проект реализуется в подготовительной группе детского сада. Главная цель - дать детям представление о понятии времени в игровой форме, интересной детям. Что такое время? Для чего нужны часы? Какие бывают часы? В рамках проекта попробуем найти ответы.
Часы! Какая распространенная и всеми известная вещь. Без часов никак не обойтись, они с нами повсюду. Часы у нас на руке и в кармане, дома и на улице, часы в школе, детском саду и на космодроме, на вокзале, в автомобиле, часы в самолете и на подводной лодке. Одни часы - круглые, другие - квадратные, одни – толстые, другие – тонкие. Есть часы величиной с горошину, а есть, такие огромные, что и на машине не увезешь. Как много значат в нашей жизни эти маленькие стрелки, которые бегают по кругу как будто без всякого толку!
Я предложила детям представить себе, что завтра во всем мире сразу испортятся все часы…сколько было высказано предположений о том, какой страшный беспорядок это вызовет! В море корабли потеряют дорогу, потому что без часов ни один капитан не сможет определить, где находится корабль. Магазины будут работать, как захотят. На заводах работа станет невозможной – ведь машины на заводе работают по точному расписанию. Дети будут опаздывать в детский сад, а родители на работу.
 Я рассказала детям, что сейчас трудно представить, но когда – то часов и в самом деле не было – никаких, ни с пружинами, ни с батарейками, ни с гирями. Не было даже бабушкиных ходиков! И уж, конечно никто не спрашивал друг у друга: «Скажите, пожалуйста, который час?» Время определяли приблизительно: по пению птиц и цветам, по закатам и рассветам или смотрели на солнечное небо. Если солнышко только поднимается из – за горизонта, значит на дворе утро. Солнце прямо над головой? Настал полдень.
Мой рассказ вызвал интерес у детей - они захотели узнать, как люди много лет назад могли обходиться без часов, какие часы были раньше, как они возникли. В процессе бесед так же было выявлено, что у детей недостаточно знаний о разновидностях и современных часов. Поэтому я решила в систему воспитательно-образовательной деятельности с детьми включить цикл совместной деятельности на тему «Удивительный мир часов».

**Прогнозируемый результат реализации проекта:**
- сформируется потребность к познанию истории и своего прошлого;
- дети познакомятся с историей возникновения часов (что стало причиной их появления);
- дети получат новые знания: главное назначение часов – фиксация времени; что давным-давно были: солнечные, часы-цветы, часы-петух, огненные часы, водяные часы, песочные часы. Часы давних времен не могут показывать точное время.

- приобретут навыки совместной работы, умение анализировать и делать выводы. Полученные знания окажут влияние на формирование навыков исследовательской деятельности.
- используются интернет - ресурсы в целях улучшения качества работы;

**Содержание деятельности** Беседы «Какие часы были давным - давно»,  «Что такое сутки?», «Часики-часы»
Дидактические игры: «Кто больше знает?», «Четвёртый лишний», «Назови часть суток», «Когда это бывает?», «Собери картинку».
Занятие по познавательному развитию «Часы. Время»
Рассматривание иллюстраций по теме проекта в журналах, книгах..
Отгадывание загадок, чтение стихотворений.
Чтение- «Сказка про часы с кукушкой»,  «Часы и время», «День рождения Совы», «Сказка о потерянном времени».
Рисование «Такие разные часы»
Аппликация «Часики»
Сюжетно – ролевая игра «Магазин часов» - игровой сюжет «Покупка часов», «Часовая мастерская».
Занятие по социально – коммуникативному развитию «Что мы знаем о часах»
Физическое развитие. Беседа «По часовой стрелке и против часовой стрелки»
Физминутка «А часы идут, идут…»

**Этапы работы над проектом**
*1 этап - Подготовительный*Цель: Определить основные направления работы.
1. Систематизация материала по данному вопросу.
2. Подбор экспонатов для организации мини - музея «Часы».
3.Изучение литературы по данному вопросу, подбор презентаций по тематике проекта.
4. Подбор художественной, энциклопедической литературы.
5. Изготовление альбома «Виды часов».
6. Привлечь родителей к совместному изготовлению с детьми макета часов, организовать выставку детско-родительских работ.
 7. Работа с родителями (беседы с целью создания коллекции часов).

*2 этап – Основной*
Цель: провести мероприятия проекта по ознакомлению с видами часов прошлого и настоящего.
• Беседы «История часов или какие бывают часы?», «Часики-часы», «Что такое сутки?», «Что такое часовые стрелки».
• Чтение познавательной литературы о различных видах часов.
• Чтение художественной литературы: Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», «Часы и время» Ирис Ревю, «Часы ходят» и «Какие часы лучше» О. Мальцева, «Сказка про часы с кукушкой» С. Прокофьева, «Сказка о волшебных часах» Борис Грешников.
• Стихи о человеке и его часах: Ирина Гурина «Весёлые часы», «Больные часы»
Юрий Коринец, И. Фомичева «Часы с кукушкой», О. Шалимова «Солнечные
часы.
• Прослушивание аудиосказки «Песочные часы», просмотр фильма-сказки «Пока бьют часы»
• Рассматривание энциклопедий «Почемучки (про часы)»
• Подготовить с детьми небольшие рассказы о водяных, песочных часах, о цветочных и солнечных часах
• Заучивание физминутки «А часы идут, идут…» и стихотворение Е. Борисова
Маленькая стрелочка
по часам идет,
Стрелочка большая,
минутам счет ведет.
Тонкая, секундная,
быстренько бежит,
В каждую минутку,
попасть она спешит.
Так, секундочки в минуту,
а минуточки в часы,
Сутками идут по кругу,
у будильника усы.
• Рассматривание иллюстраций часов.
• Рисование «Часы»
• Лепка «Весёлые будильнички» (пластилинография)
• Аппликация «Часики»
• Дидактическая игры: «Собери картинки», «Всё о времени», «Назови предыдущее и последущее число», «Назови сутки», «Мой день», «Время», «Учим время», «Четвёртый лишний», «Когда это бывает?».
• Создание проблемно-игровой ситуации «Что будет, если часы остановятся?», «Вы долго гуляли, как определить без часов, что пора идти домой?»
• Проведение исследования с водяными часами (могут ли показывать часы давних времен точное время).
• Создание альбома «Такие разные часы»
• НОД по социально-коммуникативному развитию «Что мы знаем о часах»
• НОД по познавательному развитию «Часы. Время»
- Просмотр презентации «Путешествие в прошлое часов», «Какие бывают часы»
• Изготовление макетов разных часов.
• Работа с родителями: изготовление макета часов совместно с детьми (для выставки).
• Просьба принести для мини-музея группы «Загадочный мир часов» интересные экспонаты.
• Совместная деятельность детей и родителей (создание коллекции часов)
• Консультации для родителей «Как знакомить детей со временем», «Как научить ребёнка определять время»

*3 этап - Заключительный*
Цель: обобщение полученного опыта.
Создание мини - музея «Загадочный мир часов»
Создание коллекции разных часов
Создание альбома детских рисунков «Такие разные часы»
Подборка детских книг о часах и времени
**Информационное обеспечение проекта:**
Рекомендации, консультации для родителей, стихи, загадки, конспекты занятий, дидактические игры, книги, энциклопедии.
При создании мини - музея «Загадочный мир часов» перед собой поставила следующие задачи:
1. формировать музейную культуру, внутреннюю духовную потребность в посещении музеев;
2. формировать представление о музее как об особом источнике культурно-исторического опыта человечества;
3. формировать бережное отношение к музейному предмету как к части материальной и духовной культуры;
4. формировать визуальную грамотность (наблюдательность, умение в элементарной форме анализировать и обобщать зрительные впечатления, эмоционально переживать визуальный образ, а также творчески воспринимать и осмыслять увиденное);
. 5.дать элементарные знания об окружающем;
6. заинтересованность родителей совместным с детьми посещением музеев;

**Предварительная работа:**Рассматривание рисунков, картинок и фотографий по данной тематике;
Знакомство с литературными произведениями о часах и времени;
Разучивание стихотворения Е. Борисова
Маленькая стрелочка
по часам идет,
Стрелочка большая,
минутам счет ведет.
Тонкая, секундная,
быстренько бежит,
В каждую минутку,
попасть она спешит.
Так, секундочки в минуту,
а минуточки в часы,
Сутками идут по кругу,
у будильника усы.

**Используемая литература**
1. Дыбина О. Что было до. – М.: Издательство «Творческий центр», 2001
2. Кобитина И. Дошкольникам о технике. – М.: Издательство «Просвещение», 1991
3. Гризик .Я познаю мир.- М: Издательство «Просвещение», 1995
4. Глухова Н. Колесо времени. // Обруч № 6 – 2005. с 14
5. Савенков. А. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания. – Самара.: Издательство «Учебная литература», 2000
6. Савенков А. Методика проведения учебных исследований в детском саду. - Самара.: Издательство «Учебная литература»,2004
7. Зарипова А. Элементарная поисковая деятельность в детском саду. // Дошкольное воспитание № 7 – 1994. с 43
8. Савенков А. Исследовательские методы обучения в дошкольном образовании. // Дошкольное воспитание № 4 – 2006. с 10
9. Д. Галенс. Книга ответов для почемучки.- Харьков.: Издательство «Книжный клуб семейного досуга», 2006