**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие (лепка).

**Тема:** «На лесной полянке выросли грибы»

**Цель:** Развивать образные представления детей.

Закреплять умение лепить предметы и их части круглой и овальной формы.

Учить лепить большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.

**Материалы.** Картинки с изображением разных грибов. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания грибов (квадрат, прямоугольник); ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).

.

 Ход занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя. | Деятельность детей. |
| *1.Организационный момент*. Воспитатель : Сегодня мы с вами вместе сделаем большую картинку, которая будет называться «Грибы на поляне», – говорит педагог. – Я выполнила свою часть работы. Вот эту лесную поляну (показывает большой лист с изображением поляны). А вы вырежьте и наклейте грибы разного цвета. | Дети сидят на стульчиках и слушают воспитателя. |
| *2. Основная часть.*  Педагог предлагает рассмотреть грибы, уточняет форму шляпок, ножек. Спрашивает приемы лепки частей грибов: из овала, вытягивая лепить ножку, а из шара шляпку. Грибы будут расти на поляне в разных местах – и близко, и далеко (указывает на те и другие места на поляне). Складывать грибы вы будете уже в корзины. Вот такие (показывает корзины для грибок). На ножку крепим шляпку. Каждый должен хорошо выполнить свою часть работы, чтобы не испортить общую картину.Физминутка :По дорожке шлиБоровик нашли. Боровик боровой В мох укрылся с головой. Мы его пройти могли, Хорошо, что тихо шли.В процессе занятия следить за правильным использованием приемов лепки. Применять индивидуальный показ. |  Дети рассматривают грибы.( работа с муляжами)Тянут карточки для лепки парамиДети идут по кругу, взявшись за руки.Приседают, опускают голову.Опускают голову еще ниже, группируются.Вновь идут по кругу.Дети рассказывают порядок выполнения лепки и приступают к работе.  |
| 3. Итог .Оформление выставки . |  |