Конспект занятия на тему «Деревья смотрят в озеро».

(подготовительная группа компенсирующей направленности).

Воспитатель Шабала Л. А.

Цель: способствовать расширению и углублению представлений детей об осени, развитию мелкой моторики, артикуляционного аппарата; расширять представление о пейзаже и способами его изображения.

Задачи:

- совершенствовать умение рисования акварельными красками;
- расширять возможности способа рисования «по мокрому»
- продолжать формировать умение детей составлять гармоничную композицию;
- формировать умение работать самостоятельно, аккуратно, внимательно;
- воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту осени.

Материал: белые листы бумаги, акварельные краски, цветные карандаши, кисточки разных размеров, баночки с водой, губки, ватные тампоны, тряпочки.

Ход занятия:

Организационный момент.

Воспитатель: Отгадайте загадку:

Дождик с самого утра, Птицам в дальний путь пора, Громко ветер завывает, Это все, когда бывает?

Дети: Это бывает осенью.

Воспитатель: Ребята, расскажите, что происходит осенью?

Дети: - птицы улетают в теплые края

- желтеют и опадают листья
- в лесу люди собирают цветы
- в огородах и садах собирают урожай
- часто идут дожди, дует сильный ветер.

Логопедическое

Физкультминутка

Ветерок листвой шуршит:

Шу – шу, шу – шу. (потирать ладонь о ладонь)

В трубах громко он гудит:

y - y, y - y. (хлопки над головой)

Поднимает пыль столбом:

Бом – бом, бом – бом. (руки на поясе, топать ногами)

Дует он везде – кругом:

Гом – гом, гом – гом. (руки на поясе, повороты вокруг себя)

Может вызвать бурю он:

Страх – страх, страх – страх. (разводить руками от груди в разные стороны) Не удержится и слон:

Ax - ax, ax - ax. (руками придерживать голову, и покачивать головой в разные стороны)

Воспитатель: Молодцы ребята! А сейчас давайте посмотрим на пейзажи. Ребята, а что такое пейзаж?

Дети: Пейзаж – это картины, на которых художник изображает природу.

Воспитатель: Правильно! А какое время года изображено на этих пейзажах?

Дети: осень.

Воспитатель: обратите внимание на обеих картинах присутствует вода. Посмотрите, как отражается в них деревья, облака. Рябь в воде изменяет отражение деревьев, делая их очертания волнистыми. Посмотрите, а изменяется ли цвет отражающихся предметов? Как?

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам нарисовать пейзажи, на которых деревья будто бы «смотрят в воду».

Как можно нарисовать деревья, которые стоят на берегу и отражаются в воде?

Дети: высказывают свои соображения.

Воспитатель: Присаживаемся за столы и разомнем перед работой наши пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять! Мы идем грибы искать. Этот пальчик в лес пошел, Этот пальчик гриб нашел, Этот пальчик чистить стал, Этот пальчик жарить стал, Этот пальчик все съел, Оттого и потолстел!

Воспитатель: Берем лист бумаги, сгибаем пополам, обозначив линию сгиба, раскрываем лист и очень быстро, но аккуратно смачиваем бумагу водой. Лист располагаем на столе так, чтобы линия сгиба проходила как линия горизонта: выше линии небо, а ниже вода — озеро. Быстро рисуем дерево в верхней части мокрого листа: ствол — толще — рисуем одной кисточкой (показываю какой), ветки — потоньше — рисуем другой кисточкой (показываю какой). Откладываем кисточки в сторону и быстро складываем лист пополам; раскрываем лист и

видим два дерева: одно стоит на берегу и смотрит в небо, а другое отражается в воде, будто смотрит в воду.

Воспитатель: Ребята, сейчас берем бумагу. Звучит музыка. Дети приступают к рисованию. Лист размещайте по вертикали, т.к. выйдет высокий рисунок. Хорошо смачивайте лист, и рисовать дерево быстро, но аккуратно.

В конце занятия организуется выставка работ, обмениваются впечатлениями.